

VERLÄNGERUNG der Ausschreibung bis 13.04.2025!

flausen+ 2er stipendium für Darstellenden Künste 2025

ein Projekt mit laproftth Rheinland-Pfalz für eine Gruppe á 2 Personen aus Rheinland-Pfalz

Mit **Verlängerung bis zum 13.04.2025*** können sich 2 professionelle Künstler:innen aus Rheinland-Pfalz aus dem Bereich der Darstellenden Künste für ein flausen+ 2er-Stipendium im Jahr 2025 bewerben. Eine Bewerbung ist online über das auf der Website www.flausen.plus eingestellte Bewerbungsformular möglich. Dort finden sich ebenso alle Informationen zum flausen+ bundesnetzwerk, dem Stipendium und der Bewerbung.

Was ist das flausen+stipendium?

Das Besondere am flausen+stipendium ist, dass es Zeit und Raum für die Recherche oder Erforschung neuer Themen, künstlerische Ansätze oder gewagter Ideen ermöglicht. Die Stipendiat:innen können ein eigenes Thema auf der Bühne intensiv künstlerisch erforschen, mit neuen Formen experimentieren oder den eigenen Stil untersuchen und weiterentwickeln.

Statt einer Premiere gibt es am Ende des Stipendiums das öffentliche *makingOFF*: einen Abschlussabend, der Einblick in die Recherchen und Forschungsarbeit gibt. Das Modellprojekt will professionellen freischaffenden Künstler:innen so eine Labormöglichkeit frei von Aufführungs- und Ergebnisdruk geben. Es wird also szenisch geforscht, nicht produziert.

Noch Fragen? Keine Hemmungen! Wir unterstützen euch beim Schritt zur Bewerbung oder beraten euch gerne, z.B. zum szenischen Forschen oder den Bewerbungsfragen.

Neues Modell: 2er Stipendium

Seit dem Start 2011 haben sich die flausen+stipendien für Gruppen à vier Personen bundesweit etabliert: 2025 macht flausen+ gemeinsam mit Bündnistheatern 5 flausen+stipendien in 3 Bundesländern möglich.

flausen+ möchte die besonderen Möglichkeiten des stipendiums auch Künstler:innen ermöglichen, die in kleineren Konstellationen zusammenarbeiten. Daher ist dieses Stipendium in Rheinland-Pfalz in 2025 auf 2 Personen ausgerichtet.

Ein weiteres Ziel ist es, auch kleinen Theatern die Möglichkeit zu geben, Stipendien für professionelle Künstler:innen anzubieten und so eine noch tiefere und bessere praktische Vernetzung mit der freien darstellenden Szene zu erhalten. Denn alle Theater, die bereits ein Stipendium durchgeführt haben, möchten diesen intensiven Austausch nicht mehr missen.

Wir freuen uns, 2025 in Zusammenarbeit mit dem Landesverband professioneller freier Theater Rheinland-Pfalz e.V. (laproftth) und dem Theater in der Kurve nach 2023 erneut ein Stipendium für 2 Personen über einen Zeitraum von drei Wochen zu realisieren! **Das Stipendium kann entweder vom 16.06. – 06.07.2025 oder im August (Zeitraum TBA) am Theater in der Kurve in Neustadt an der Weinstraße stattfinden.**

Exklusiv in und für Rheinland-Pfalz

Das Stipendium richtet sich an professionelle freischaffende Künstler:innen aus allen Bereichen der Freien Darstellenden Künste mit Wohn- und Arbeitsschwerpunkt in Rheinland-Pfalz. Es gibt keine Altersbeschränkung.

* Verlängerte Frist ist der 13.04.2025 um 23.59 Uhr. Es gilt das Datum des digitalen Eingangs.

Überblick: Was bietet das 2er-Stipendium in 2025?

- + Ein Arbeitsaufenthalt für drei Wochen für zwei Personen am Theater in der Kurve
- + Ein Unterhaltsgeld von 2.100,00 Euro pro Person für den Stipendien-Zeitraum
- + Ein Forschungsbudget in Höhe von 350,00 Euro für Material (Bühne, Kostüm, etc.)
- + Eine Wohnmöglichkeit vor Ort
- + Bühnennutzung während des Forschungsstipendiums (24h / 7 Tage die Woche)
- + Professionelle Prozessbegleitung durch ein Mentoring
- + Langfristige Sichtbarmachung und praktische Vernetzung in und über Rheinland-Pfalz hinaus

Wichtige Daten und Termine

- + Bewerbungsfrist verlängert: 13.04.2025 über die Website von flausen+
- + „finalchoice“ Jury: Anfang/Mitte Mai im Theater in der Kurve (Termin wird online veröffentlicht)
- + Stipendienzeitraum: 3 Wochen vom 16.06. – 06.07.2025 oder im August 2025.

Bewerbungsablauf

Ihr habt eine Idee, die in eurem Bauch grummelt? Die erforscht werden möchte, aber ihr findet nicht den richtigen Rahmen dafür? Dann bewerbt euch für ein flausen+ 2er Stipendium in 2025!

Die Bewerbung ist ganz einfach: Beantwortet die folgenden **4 Fragen mit je 1200 Zeichen** in unserem Bewerbungsformular, das ihr [online auf unserer Website](#) findet:

- + Forschungsidee – An welchem Thema wollt ihr arbeiten?
- + Motivation – Warum ist euch die Idee wichtig? / Warum wollt ihr sie erforschen?
- + Vorgehen – Ihr habt 3 Wochen Zeit: Wie geht ihr auch der Bühne vor?
- + Hintergrund – Warum ist ein flausen+stipendium für eure künstlerische Entwicklung wichtig?

Wie geht es nach der Bewerbung weiter?

Eine Fachjury (Vorjury) liest alle schriftlichen Bewerbungen und lädt eine Auswahl zum „**finalchoice**“ ins Theater in der Kurve ein – der Termin wird zwischen Anfang und Mitte Mai liegen. Hier können die eingeladenen Gruppen ihr Vorhaben auf der Bühne vorstellen. Anschließend wird eine weitere Fachjury (Hauptjury) eine Einladung für eine Gruppe für ein 2er-stipendium in 2025 aussprechen. Die Jurymitglieder, die mit laproft e.V. ausgesucht werden, geben wir selbstverständlich zeitnah bekannt.

Wir sind für euch da – vor und nach der Bewerbung:

Wir von flausen+ beraten gerne, falls ihr Fragen zum Bewerbungsformular oder -prozess habt. Vereinbart gern ein Gespräch mit uns per Mail.

Die Jury wird partnerschaftlich und impulsgebend arbeiten, ihre Ergebnisse transparent (im geschützten Rahmen) für jeden Antrag darstellen und Handlungsmotivationen mitgeben. Sollte es dieses Mal nicht klappen, könnt ihr euch mit der gleichen Idee wieder bewerben.

Wir sind und verstehen uns als Kolleg:innen, daher ist das flausen+ Motto: Von Künstler:innen – für Künstler:innen. **Wir freuen uns auf eure Bewerbungen und Forschungsideen!**

Kurzinformationen

An wen richtet sich das Stipendium?

- + Professionelle freischaffende Künstler:innen als Gruppe à 2 Personen mit Sitz in Rheinland-Pfalz aus den Bereichen der Darstellenden Künste (wie Theater, Tanz, Figurentheater, Zirkus etc.).
- + Künstler:innen mit einer selbst entwickelten Idee, die dem Wagnis und dem Experiment verpflichtet ist, können im Stipendium gemeinsam auf der Bühne an ihrem Thema forschen.
- + Bewerben können sich Künstler:innen jeden Alters, für das flausen+stipendium gibt es keine Altersbeschränkung.

Welche Voraussetzungen müssen wir als Gruppe mitbringen?

- + Ein professioneller Status aller Beteiligten wird vorausgesetzt. Die Beteiligten müssen mind. zwei Produktionen oder professionelle Arbeiten nachweisen (eigene Produktionen oder Mitwirkung).
- + Nachweise über den professionellen Status werden im zweiten Bewerbungsschritt gefordert. Im ersten Bewerbungsschritt wird nur das vollständig ausgefüllte Formular benötigt.
- + Das Stipendium ist auf zwei Personen ausgelegt, die in unterschiedlichen künstlerischen Funktionen (z.B. Spiel, Regie, Choreographie, Dramaturgie etc.) beteiligt sein dürfen.
- + Der/Die Antragssteller:in muss den Erstwohnsitz in Rheinland-Pfalz bzw. Deutschland haben.

Ansprechpartner bei flausen+

Felix Worpenberg

Mail: bewerbung@flausen.plus

Tel.: 0341 9938 1897 (DI + MI)

flausen+ wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien über das Programm „Verbindungen fördern“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V.

Das Projekt wird gefördert vom Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration des Landes Rheinland-Pfalz.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR FAMILIE,
FRAUEN, JUGEND, INTEGRATION
UND VERBRAUCHERSCHUTZ