

flausen+bundesnetzwerk beitrittsbedingungen vorstellung

Was ist das flausen+bundesnetzwerk?

Das flausen+bundesnetzwerk ist ein deutschlandweites Netzwerk kleiner und mittlerer Theaterhäuser, dessen Aufgabe es ist:

- + kleine und mittlere Spielstätten für die freie Szene bundespolitisch sichtbar zu machen
- + ein aktives Netzwerk für freie darstellende Künstler:innen zu organisieren (insbesondere in der Fläche)
- + den europäischen und internationalen Austausch mit Fokus auf junge Talente voranzubringen und zu etablieren
- + Modelle als Standard für die freie darstellende Kunst zu kreieren, organisieren, evaluieren und durchzuführen
- + Freie Künstler:innen und freie Häuser zu beraten und bei der Durchführung von Modellen zu unterstützen
- + Bundesmittel zu akquirieren und zu verwalten

Das flausen+bundesnetzwerk ist demokratisch organisiert und arbeitet mit dem Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK), den Landesverbänden und anderen Netzwerken und Initiativen zusammen, ist an sich aber autark. Das Bundesnetzwerk unterstützt Die Vielen und arbeitet aktiv an der Erhaltung und Ausweitung der Freiheit für die Kunst. Unsere Bündnistheater haben eine aktive Stimme, und es ist wichtig, dass sie diese nutzen, denn nur zusammen können wir die Szene bewegen.

stipendium
kopro
tour
europa
festival
kongress
bundesnetzwerk
flausen+ seit 2011

Welche Modelle bietet flausen+ an?

flausen+stipendium
flausen+koproduktion
flausen+touring
flausen+ags
flausen+labs
flausen+fachtag

Darüber hinaus initiiert flausen+ das

flausen+festival
flausen+fest der freien künste

sowie den

flausen+ kongress

Weiterführende Informationen zu den einzelnen Modellen, können auch gerne direkt bei uns angefragt werden. Gerne besuchen wir euch auch vor Ort und besprechen alles ausführlich mit euch.

Wer kann dem flausen+bundesnetzwerk beitreten?

Grundsätzlich kann jedes kleine oder mittlere freie Theater dem flausen+bundesnetzwerk beitreten. Der Beitritt ist jederzeit möglich und kostenlos. Es dürfen auch Theater beitreten, die bereits Teil anderer Bündnisse sind.

Unsere Beitrittsbedingungen

Mit dem Beitritt ins flausen+bundesnetzwerk werden folgende Grundsätze anerkannt:

Aktive Teilnahme / Ansprechpartner:in Die Theaterhäuser erklären sich bereit, aktiv an der Entwicklung des Bundesnetzwerkes und der Modelle mitzuwirken und sich einzubringen. Es ist außerdem notwendig, eine:n feste:n Ansprechpartner:in zu benennen, der/die mit dem flausen+headquarters im Austausch bleibt.

Modellbeteiligung Die Theaterhäuser des Bundesnetzwerkes stehen bereit, je nach Struktur und Möglichkeiten, Modelle in ihren Häusern zu integrieren. Voraussetzung ist eine entsprechende Finanzierung, die die Häuser nicht zusätzlich belastet, bei dem das Headquarter aktiv hilft.

Theaterhäuser, die ein Modell betreiben wollen, erkennen an, dass die Modelle von flausen+ so, wie beschrieben auch umgesetzt werden und nicht eigenmächtig - egal in welcher Hinsicht- verändert werden können und dürfen. Sie verpflichten sich auch weiterhin, die mit dem jeweiligen Modell verbundenen Pflichten einzuhalten, und das Headquarter bei der Einführung und der Durchführung der Abschlussveranstaltung (MakingOFF) zu unterstützen.

Teilnahme an Versammlungen Die beitretenden Theater verpflichten sich, an den zweimal im Jahr stattfindenden Netzwerktreffen teilzunehmen. Die Netzwerktreffen finden je nach Gegebenheiten per Zoom oder analog statt und dienen dem gemeinsamen Austausch sowie der Weiterentwicklung gemeinsamer Projekte und Modelle. Gewünscht wird außerdem die Teilnahme beim flausen+kongress sowie dem flausen+festival, da diese eine wichtige flausen-Plattform für Künstler:innen, Theaterhäuser, und Mentoren:innen bilden.

Offenes Miteinander Jegliche Form von Rassismus oder Diskriminierung, sei es aufgrund der sexuellen Orientierung, Geschlechteridentitäten, religiöse Zugehörigkeit, Äußerlichkeiten oder ähnliches wird von uns aufs Schärfste verurteilt. Wir leben ein offenes Miteinander und möchten, dass dies auch für unsere Netzwerktheater selbstverständlich ist. Wir verweisen hier auf unsere Anti-Diskriminierungsklausel.

Material für die Webseite Nach einem Beitritt benötigt das flausen+headquarters ein Bild sowie ein Logo des jeweiligen Theaters, um es auf die Webseite aufzunehmen. Außerdem fügen wir gerne ein Portrait der Häuser ein, wo sie sich mit ihren Werten und Schwerpunkten vorstellen.

Von unseren Bündnistheatern erwarten wir, dass sie flausen+ sichtbar machen. Das beinhaltet an erster Stelle die Übernahme des flausen+ Logos auf der jeweiligen Website, eventuell in Kombination mit kleiner Einleitung über das flausen+bundesnetzwerk, welche wir zur Verfügung stellen.

Motivationsschreiben Wir bitten jedes interessierte Haus um ein Motivationsschreiben, welches erläutert, was sich das Haus vom Beitritt verspricht. Außerdem sollte z.B. erklärt werden, welche Schwerpunkte das Haus hat (Figurentheater, Kindertheater, etc.) und ob es plant,

Stipendien oder andere flausen+modelle durchzuführen. Gerne kann auch etwas zur kulturpolitischen Situation in der jeweiligen Region/dem Bundesland gesagt werden.

Welche Aufgaben übernimmt das flausen+headquarters?

Das flausen+headquarters hat seinen Sitz in Oldenburg (Old.) in Niedersachsen und sorgt für die Organisation und Durchführung der flausen+modelle. Das umfasst unter anderem folgende Punkte:

flausen+stipendium

- + Organisation der Jurysitzungen (inkl. Ausschreibung, Sichtung und Bereitstellung der Anträge usw.)
- + Beratung der Künstler:innen bei Antragstellung sowie Bekanntgabe der Ergebnisse (Zu- wie Absagen) sowie anschließende Beratung
- + Organisation und Koordination der Mentor:innen
- + Erstellung und Bereitstellung von Verträgen

weiteres

- + Aufnahme, Sichtung und Beratung neuer interessierter Theaterhäuser
- + Entwicklung und Durchführung neuer flausen+modelle
- + Beratung, Schulung und Begleitung von Häusern und Künstlern z.B. durch Workshops
- + Erstellung und Bereitstellung von Werbung sowohl analog (Plakate, Schilder, Programme, Texte) als auch virtuell (Facebook, Instagram)
- + voranbringen des europäischen und internationalen Austausches
- + Aktives Netzwerken auf Länder-, Bundes- und europäischer Ebene mit wichtigen Initiativen und Organisationen
- + Politische und verwaltungsmäßige Außenvertretung des Bundesnetzwerkes,
- + Akquise von Bundesmitteln, EU-Mitteln (für den europäischen Austausch)
- + Übernahme oder Teilerstattung der Reisekosten für Anreise zu Netzwerktreffen, Kongressen, Festivals, oder anderen verpflichteten flausen+ Veranstaltungen

Ausschlusskriterien

Ein flausen+ Bündnistheater verpflichtet sich dazu, an den zweimal im Jahr stattfindenden Netzwerktreffen teilzunehmen. Nimmt ein Bündnistheater an drei aufeinanderfolgenden Netzwerktreffen nicht teil, kommuniziert es damit, dass kein weiterbestehendes Interesse an dem flausen+bundesnetzwerk besteht. Das Bündnistheater wird darauffolgend aus dem flausen+bundesnetzwerk ausgeschlossen.

Außerdem erwarten wir, wie oben beschrieben, einen offenen Umgang miteinander. Jegliche Form der Diskriminierung wird nicht geduldet, und führt zum sofortigen

Ausschluss aus dem flausen+bundesnetzwerk. Wir verweisen hier auf unsere Antidiskriminierungsklausel.

Austrittsbedingungen

Im Prinzip ist es einem Bündnistheater jeder Zeit gestattet, aus dem flausen+bundesnetzwerk auszutreten. Unsere flausen+modelle können jedoch erst nach einem Jahr aktiver Mitgliedschaft beansprucht werden (hier ausgeschlossen sind AGs, Kongress, und Festivals).

Wer sind meine Ansprechpartner beim flausen+headquarters?

Unser Team steht euch bei Fragen, Wünschen und Anregungen immer gerne zur Verfügung.

Anja Behrmann

Geschäftsführung

anja.behrmann@flausen.plus

0174 7209 910

Winfried Wrede

Künstlerische Leitung

wrede@flausen.plus

0441 99 87 96 21

Felix Worpenberg

flausen+modelle für Künstler:innen

stipendien, kopro, touring

modelle@flausen.plus

0341 9938 1897

Marie Krings

flausen+modelle für Künstler:innen

Residenz

modelle@flausen.plus

0341 9938 1897

Sam Neubauer

Sekretariat/ Öffentlichkeitsarbeit

info@flausen.plus

presse@flausen.plus

0441 99 87 96 22