

programm

alles im fluss - flausen+fest der freien künste

Freitag, 13.10.2023

09:00 H – 17:30 H | Werkhalle, e.tage

Netzwerktreffen | flausen+
intern

17:15 H - 17:45 H | Foyer

Crossover | Raphaëlle Polidor, Samuel Heinrich und Stefan Bauer

*Drei Kunstschaffende aus drei verschiedenen Welten treffen aufeinander, um gemeinsam zu recherchieren und kreieren - ein Crossover. Die Idee: Tanz, Musik und Zirkus zu verbinden.
Eintritt frei!*

18:00 H – 19:00 H | Cafébar

Eröffnung

*Begrüßung und Vorstellung des Programms
Eintritt frei!*

19:00 H – 21:00 H | Studio

SEX IS MUSS (Premiere!) | DramaLamaDingDong

Das Projekt zeigt die vielen Facetten der Weiblichkeit mit all ihren Schönheiten, Komplexitäten und Unannehmlichkeiten auf eine beeindruckende Weise. Dynamische Wechsel der Genre Tanz, Musik und Schauspiel machen diese Themen genussvoll für alle Seiten.

Preis: 20,-

Abo: Ja

19:00 H – 20:00 H | Labor

Folie à deux | Vanessa Porter

Die preisgekrönte Perkussionistin arbeitet mit einer Vielzahl verschiedenster Instrumente und mit einer für dieses Projekt entwickelten Soundinstallation. Mit einem Wechsel zwischen beglückender Stille, zerbrechlicher Schönheit und eruptiven Erschütterungen verwandelt Vanessa Porter die Bühne in eine Klanglandschaft emotionaler Zustände.

Preis: 20,-

Abo: Ja

21:00 H – 22:30 H | Cafébar

Patrick Wieland's Gästeliste

Für Patrick Wieland's Gästeliste-Reihe lädt er Sänger:innen und Musiker:innen zu spontanen Konzerten in seiner Heimatstadt Ulm ein. Eine einzige Probe genügt, um alles unter einen Hut zu bringen! Es wird Vibey, Soulful mit einem Schuss PsychoDiscoKugelBlues.

Preis: 10,-

Abo: Ja

Samstag, 14.10.2023

09:00 H – 13:30 H | *Werkhalle, e.tage*

Netzwerktreffen | flausen+

intern

11:00 H – 11:30 H | *Werkhalle, Cafébar, Studio, Foyer, Labor*

Mannequin Challenge

Bei der Mannequin Challenge verharret ihr gemeinsam mit weiteren Besucher:innen in einer regungslosen Pose und gestaltet eine kreative Situation, die von einer Drohne mitgefilmt wird. Es wird die aufregendste Mannequin Challenge, die Ulm je gesehen hat!

Eintritt frei!

14:00 H – 16:00 H | *Studio*

makingOFF | flausen+stipendium global

Zwei Wochen lang kennenlernen, zusammenfinden, fragen und forschen, proben und probieren – das flausen+stipendium global bietet fünf Akteur:innen der freien darstellenden Szene aus Italien, Frankreich und Deutschland die Möglichkeit, genau das zu tun. Was sie am Ulmer Heyoka Theater gemeinsam erarbeiten, wird im Dialog mit dem lokalen und dem Fachpublikum präsentiert und diskutiert.

Eintritt frei!

14:30 H – 19:30 H | *Reithalle*

14:30 H – Beginn Kids Battle

17:00 H – Beginn Erwachsenen Battle

"Nothing2Prove" | Break Dance Battle Teil 1

Kompetitive Auseinandersetzung war und ist immer noch wichtiger Bestandteil des Tanzstils und hat diesen bereits in den 70ern bei der Entstehung geprägt. Das Ziel von „Nothing2Prove“ ist es, den Zuschauer:innen einen intimen und intensiven Austausch zwischen den Tänzer:innen bestmöglich zu vermitteln.

Preis: 10,- | Künstler:innenticket: 5,- (für teilnehmende Künstler:innen)

**Ticket 20,- ist gültig für #ShowMeYourMoves am 14.10., 21:00 Uhr.*

Abo: Ja

16:00 H – 18:00 H | *Studio*

Producer's Meeting | flausen+

Auch in diesem Jahr wird es flankierend zum flausen+stipendium global ein Producers' Meeting geben. Hier kommen Produzent:innen und Künstler:innen aus aller Welt zusammen, um ihre Interessen, Erfahrungen und Bedürfnisse miteinander zu teilen.

Intern

18:30 H – 20:30 H | *Labor*

DEEP DIVE – a soundjourney | Jürgen Grözinger + Guest Artist Hayden Chisholm, Saxofone, Shruti Box

Als Multipercussionist, Komponist, DJ und Gestalter von Festival- und Radioprogrammen, bewegt sich Jürgen Grözinger zwischen Klassik, zeitgenössischer Musik in ihren unterschiedlichen Ausprägungen sowie Improvisation und experimenteller Ästhetik. Er möchte sein Publikum einladen, sich mit ihm auf immer neue Abenteuer des Erlebens von Klang und Rhythmus, von Farbe und Struktur einzulassen.

Preis: 20,-

Abo: Ja

21:00 H – 23:00 H | *Werkhalle*

#ShowMeYourMoves (inkl. Break Dance Battle Finale) | TanzLabor Ulm

#ShowMeYourMoves! ist wie ein Tapas-Abend mit Freunden! Euch erwartet ein bunt gefüllter Tanzabend mit verschiedenen Stilen, Geschmäckern und Hintergründen von nationalen und internationalen Choreograf:innen.

Preis: 20,-

Abo: Ja

23:00 H – 04:00 | *Cafébar*

Party

Preis: 8,-

Alle die eine Tagesveranstaltung besucht haben dürfen umsonst auf die Party.

Abo: Nein

Sonntag, 15.10.2023

11:00 H – 13:00 H | *Empore*

Fishing for Compliments

Intern

12:00 H – 13:30 H | *Studio*

pussy lounge | Workshop

Max. 30 Teilnehmer:innen – Infos folgen noch

Preis: 10,-

Abo: Nein

13:00 H – 14:00 H | *Labor*

Das NEINHorn von Marc Uwe Kling - Livehörspiel von DramaLamaDingDonge e.V. |

DramaLamaDingDong

Das Kinderbuch „Das NEINHorn“ von Marc-Uwe Kling soll im Sinne eines Livehörspiels den Kindern nähergebracht werden, zum Lesen anregen und die Fantasie der neuen Generation anregen.

Preis: 10,- | Ermäßigt: 5,- (für Kinder bis einschl. 14 Jahre + Student:innen)

Abo: Ja

16:00 H – 18:00 H | *Labor*

Ecstatic Shiva Dance | mit DJ Klaus Fumy

Beim Ecstatic Shiva Dance habt ihr wieder die Möglichkeit eure Sorgen und Gedanken vor der Tür zu lassen und euch im geschützten Raum frei zu bewegen. DJ Klaus Fumy begleitet euch durch den beliebten Ecstatic Shiva Dance und gibt euch die Möglichkeit euch selbst intensiv wahrzunehmen und zu erproben.

Preis: 10,-

Abo: Nein

18:00 H – 19:30 H | *Studio*

NEN | Ania Losinger, Björn Meyer, Chrigel "Tian" Bosshard, Mats Eser in Kooperation mit kunstwerk e.V.

Xala III ist ein auf dem Boden liegender, elektroakustischer und betanzbarer Klangkörper, auf dem Ania Losinger spielend tanzt und tanzend spielt. Gemeinsam mit ihrer Band erschafft sie einen wahren Groove-Klang-Monolithen – ein ganz besonderes Erlebnis.

Preis: 20,-

Abo: Ja

20:00 H – 21:30 H | Cafébar

pussy lounge – oder was machen wir, wenn man uns machen lässt?“ | DAGADA dance company

„Es geht beim Feminismus um etwas ganz Harmloses: Gleichberechtigung, Selbstermächtigung für alle. Warum versetzt das so viele in Panik?“ Mit „pussy lounge“ befühlten sechs Künstler:innen - eine Musikerin, eine Slam Poetin und vier Tänzer:innen unterschiedlichen Umfelds, unterschiedlicher Generationen und Herausforderungen - den ständig wandelnden Fremd- und Eigenanspruch des Frau-Seins.

Preis: 15,-

Abo: Ja

21:30 H – 22:30 H | Cafébar

Festivalabschluss

Abovariationen (wählbar unter den 9 oben aufgeführten VA's mit Abo "Ja")

Beim Kauf von

2 Shows 15,00% Rabatt

3 Shows 20,00% Rabatt

5 Shows 30,00% Rabatt